



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá



Al contestar, cite este número

Hoja 1 de 1, de la Comunicación Radicado:

No: 202501100000971 - 2025-06-05 09:30:24

Doctor

SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR

Secretario Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte

correspondencia.externa@scrd.gov.co

Carrera 8ª No. 9 - 83

Ciudad

Asunto: Respuesta a la Proposición No. 701 de 2025, aprobada en Sesión Plenaria 27 de mayo de 2025, dada por la SCRD con radicado interno N° 202502060009552 de fecha 30 de mayo de 2025.

Respetado señor Secretario, cordial saludo.

En consideración a la Proposición conforme al tema: "*Eficiencia y Transición Energética*" con radicado de la referencia, tras un análisis del documento y de conformidad con la información suministrada por la Oficina Asesora de Planeación y Tecnología, Subdirección Administrativa y Financiera, Oficina Jurídica y de Contratación y Oficina Gestión del Talento Humano, me permito dar respuesta en los siguientes términos.

Cuestionario:

1. ¿Cuál es el abastecimiento de energía que se tiene para Bogotá y qué proyección se tiene?

Respuesta: Esta pregunta corresponde a entidades del sector energético. Desde el rol de la OFB, se recibe energía del sistema interconectado nacional a través de los prestadores autorizados y en este caso de ENEL- CODENSA.

2. ¿La entidad ha formulado el plan de gestión eficiente de energía?

Respuesta: Sí, como parte del PIGA, la OFB incluye estrategias para el uso eficiente de la energía, principalmente centradas en el seguimiento al consumo, promoción del ahorro y sensibilización interna.

2

3. ¿La entidad ha adelantado procesos de diseño y/o montaje de plantas de autogeneración con fuentes no convencionales de energía renovable?

Respuesta: Por las características de sus sedes y su objeto misional, la OFB no ha implementado sistemas de autogeneración. Sin embargo, la entidad abierta a evaluar alternativas de sostenibilidad energética y acorde con el ACUERDO 655 DE 2016 de implementación de Fuentes no Convencionales de Energía FNCE, en el presente año 2025 incluyó el cambio de los reflectores que prestan la iluminación externa en las sedes de la entidad con equipos de iluminación led que operan mediante paneles solares. Esta iniciativa promueve el uso de **FNCE**. Mediante esta tecnología se reduce significativamente la dependencia de la red eléctrica convencional, disminuye las emisiones de gases de efecto invernadero y aprovecha una fuente limpia, inagotable y gratuita como lo es la energía solar. La implementación de estos sistemas no solo representa un ahorro económico a largo plazo, sino que contribuye activamente a mitigar los impactos del cambio climático, promoviendo una transición energética más limpia y eficiente.

4. ¿Cuenta con el Plan Institucional de Gestión Ambiental?

Respuesta: Sí, la Orquesta Filarmónica de Bogotá cuenta con un Plan Institucional de Gestión Ambiental (PIGA) en proceso de concertación, formulado conforme a los lineamientos de la Secretaría Distrital de Ambiente en la resolución contemplado en la Resolución 03179 de 2023, *"Por la cual se adopta la guía técnica para la formulación del Plan Institucional de Gestión Ambiental (PIGA 2024 2027)*, y se dictan lineamientos para su concertación, implementación, evaluación, control y seguimiento, y otras disposiciones" y en cumplimiento a la decreto Distrital 815 de 2017 Diciembre 28), por medio del cual se establecen los lineamientos para la formulación e implementación de los instrumentos operativos de planeación ambiental del Distrito PACA, PAL y PIGA, en lo referido a su Artículo 13°. Este plan establece acciones en los componentes de agua, energía, residuos sólidos, compras sostenibles y cambio climático.

5. ¿Cuenta con proyectos que contemplen estrategias y/o programas de eficiencia energética e hidráulica? ¿Han realizado campañas de sensibilización y/o capacitación en estos temas?

Respuesta: En el marco del PIGA, la OFB promueve buenas prácticas en el uso eficiente de la energía y el agua mediante campañas de sensibilización y capacitaciones dirigidas a funcionarios y contratistas, principalmente a través de medios digitales y espacios formativos institucionales.

6. ¿Cuáles son los canales de comunicación y divulgación interna?, ¿cuál área los lidera?

Respuesta: Los canales de comunicación y divulgación interna en la entidad son:

- Correos electrónicos institucionales (envíos masivos segmentados por áreas o públicos internos).
- Pantalla digital..
- Cartelera física informativa.
- Salvapantallas de los computadores institucionales.
- Intranet corporativa.
- Chat institucional de WhatsApp.

La Oficina de Comunicaciones lidera y gestiona estos canales, brindando apoyo a las distintas áreas para la divulgación de contenidos relevantes, según los objetivos institucionales.

7. ¿Cuenta con la información exacta de la planta de personal y proveedores que usan las infraestructuras de la entidad?

Respuesta:

Desde la Oficina de Gestión del Talento Humano sí, se cuenta con la información actualizada y detallada de la planta de personal la cual está conformada por (97) trabajadores oficiales y (47) funcionarios de planta administrativa, quienes hacen uso de las infraestructuras de la entidad. Esta información se actualiza periódicamente conforme a los movimientos de personal.

Con base en la información aportada por la Oficina Jurídica y de Contratación, se informa que el personal de los proveedores que hacen uso de las instalaciones de la entidad son SERVIASEO S.A. y la UNIÓN TEMPORAL C&Z OFB 2025, en cumplimiento de sus obligaciones contractuales.

| NÚMERO DE CONTRATO | CONTRATISTA | OBJETO |
|--------------------|-----------------------------|--|
| 434-2025 | SERVIASEO S.A | SERVICIO DE ASEO Y LIMPIEZA DIARIO, CON PERSONAL CAPACITADO, INCLUYENDO ELEMENTOS E INSUMOS NECESARIOS QUE PERMITAN EL DEBIDO MANTENIMIENTO DE LAS SEDES Y SERVICIOS DE CAFETERÍA, COMO TAMBIÉN EL SERVICIO DE FUMIGACIÓN Y JARDINERÍA EN LAS DIFERENTES SEDES D E LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ |
| 523-2025 | UNIÓN TEMPORAL C&Z OFB 2025 | PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS ESPECIALIZADOS DE VIGILANCIA Y SEGURIDAD PRIVADA, PARA LA PROTECCIÓN DE LAS PERSONAS U LOS BIENES QUE PERMANECEN EN LAS DIFERENTES SEDES DONDE FUNCIONA LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ Y DONDE LA ENTIDAD LOS REQUIERA EN RAZÓN A SU MISIÓN. |

8. ¿Tienen el listado de las siguientes sedes - infraestructuras de la entidad con su geolocalización actualizada?

Respuesta: Sí. La entidad cuenta con el inventario de sedes y espacios físicos, incluyendo su ubicación y características principales.

| ENTIDAD | NOMBRE DE LAS SEDES | LOCALIDAD | DIRECCIÓN |
|--------------------------------|--------------------------------|-------------|-------------------------|
| Orquesta Filarmónica de Bogotá | Sede Sala Otto de Greiff | Teusaquillo | Calle 39 bis N°14-32 |
| | Sede Administrativa | | Calle 39 bis N° 14 57 |
| | Sede Almacén | | Carrera 16 N°38-25 |
| | Sede Fomento | | Calle 17 N° 39 a 01 |
| | Sede Filarmónica | | Carrera 15 bis N°39a 02 |
| | Sede Teatro Taller Filarmónico | Santa Fe | Calle 20 N° 02-70 |

9. ¿Hace seguimiento y control del pago de facturas de servicios públicos de todas las sedes?

Respuesta: Sí. La Dirección Corporativa y de Talento Humano realiza la entrega de documentación referente al consumo y pago de servicios públicos, incluyendo electricidad, acueducto y telecomunicaciones. Desde el PIGA, se realiza el seguimiento mensual y elabora el informe de austeridad.

10. ¿Las fronteras comerciales y los impuestos grabados han sido gestionados por la entidad?

Respuesta: No aplica directamente a la entidad, ya que la OFB no gestiona servicios públicos domiciliarios propios; se reciben servicios a través de contratos de arrendamiento en la mayoría de sus sedes.

11. ¿Cuenta con listado de vehículos funcionales y no funcionales que brindan servicio a la entidad?

Respuesta: Si. La entidad posee flota vehicular propia, posee tres vehículos de su propiedad, los cuales apoyan el cumplimiento de actividades administrativas y son funcionales en la actualidad, los cuales se describen a continuación:

Tabla. Vehículos de propiedad de la OFB

| Ítem | Placa | Marca | Cilindraje | Modelo | Color | Propietario |
|------|---------|---------------------|------------|--------|--------|-------------|
| 1 | GCW 731 | Toyota Rav4 | 2000 | 2020 | Negra | OFB |
| 2 | OBH 278 | Chevrolet Optra ADV | 1800 | 2009 | Gris | OFB |
| 3 | OBG 542 | Chevrolet Luv Dimax | 2400 | 2007 | Marrón | OFB |

Fuente: OFB - Subdirección Administrativa – Inventarios

12. ¿Hace seguimiento y control del pago de combustibles de la flota?

Respuesta: Sí. La Subdirección Administrativa y Financiera a través del área de almacén realiza la entrega mensual de la documentación referente al consumo y pago de los servicios de combustibles. Adicionalmente a esto elabora el informe de austeridad correspondiente a este consumo. Desde el PIGA, se realiza el seguimiento y control al mismo.

13. ¿Ha caracterizado los grupos eléctricos que consumen energía conectados a las sedes?

Respuesta: Dado que las sedes son en su mayoría arrendadas, la caracterización de sistemas eléctricos es parcial y depende de los propietarios. No obstante, se hace seguimiento a los consumos mensuales desde el PIGA, y se realiza el seguimiento y elabora el informe trimestral de consumo de energía de las distintas sedes de la entidad.

14. ¿Ha caracterizado las plantas de suplencia conectadas a sedes?

Respuesta: No aplica, ya que las sedes actuales no cuentan con plantas de suplencia eléctrica de responsabilidad directa de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

15. ¿Ha adelantado auditorías técnicas energéticas eléctricas y/o térmicas?

Respuesta: No se han realizado auditorías técnicas energéticas, pero se efectúa el seguimiento mensual a los consumos como parte del monitoreo ambiental del PIGA.

2



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

16. ¿Ha adelantado inspecciones técnicas energéticas y actualización de planos eléctricos?

Respuesta: No aplica directamente a la entidad, ya que la mayoría de las sedes son arrendadas y su infraestructura es responsabilidad de los propietarios.

Cordialmente,


DAVID GARCÍA RODRÍGUEZ
Director General
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Elaboró: Gerardo Rodríguez - Oficina Asesora de Planeación y Tecnología
Revisó: Óscar Hernán Bolaños - Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnología
Ivonne Josefina Manzur Barbur - Subdirectora Administrativa y Financiera
Johny H. Castro L. - Jefe Oficina Gestión de Talento Humano
Juan Sebastián Sánchez Dederlé - Jefe Oficina Asesora Jurídica y de Contratación
Álvaro Cuellar Cortés - Asesor Dirección General
Consolidó: Stephany Ramírez Pinta - Oficina Jurídica y contratación

